

品格是效能之根

“品德是一个人的根，有根的植物，花才开得久。”

曾经有毕业生告诉我：“老师，以你在训导处工作及处理学生问题的经验，都足以出版成书了。”

我回答说：“是啊！能的话我也想呢！”

参加七个习惯培训课程里，在谈“品格是效能之根”时，印象最深刻的是 Roger 讲师举的一个例子——毛竹。毛竹的生长过程可谓自然界一大奇观。它们是世界上生长速度最快的植物。前五年，毛竹丝毫不长，到了第六年雨季到来的时候，它可以每天六英尺的速度向上急窜十五天左右，最后大约可以长到九十英尺高，并成为竹林中的身高冠军。原来它前五年不是没有长，甚至没有少长，只不过是以前不易被人们发觉的方式在生长——向地下生根。经过五年的地下工作，一株还未向上发芽的雏竹的根系竟已向周围发展了十多米，向地下深扎了近5米。

我们的品德修养就像毛竹的根部，必须扎根后才能茁壮成长。因此，学生平日都要养成“说好话、存好心以及做好事”的正确心态。每次处理学生的行为问题时，都希望教会学生、让学生领悟到要懂得对自己负责。从平日常规、整洁和纪律管理及要求上，我们都希望能培养学生们的生活规律。每次都叮咛或提醒学生，今日习惯的养成，为的是往后对自己生活的要求。

在《爱·读册》一书里，阿伦老师提到，孩子在家庭犯了错，面对的是责骂或包容；在学校里犯了错，面对的是记过或辅导；在社会上犯了错，面对的却是赔偿和刑期。身为教育工作者，老师总是会给犯错的学生悔改的机会，家长都会不断叮咛孩子有关个人品德的重要性，希望孩子在未来可以成人、成才。

但丁(Dante,1265-1321)说：“道德可以弥补知识的不足，知识无法填补道德的空白。”最后，我期待往后的日子里，我们能多发掘及表扬学生的亮点，让我们一起营造一个愉悦和谐的校园氛围。希望我们可以成为学生心中的太阳，让学生心中得花开的灿烂、美丽！



独中老师，不一样就是不一样

“滨华人的血液中汨汨流淌着勤勇信忠四个大字，因为这缘故，彼此才能遥相呼应。”

滨华精彩88的绚丽布景还留在舞台上，八月二十七日晚宴播放“华文教育191年”的简报，到十月二十二日的今天，还卷藏在墙上的布幕内，不断述说华教艰辛办学的沧桑史。鲜明的匾额镌刻“华侨中小学”五个大字，依旧耀眼地高挂在舞台的半空中，动人的校歌飘扬，师生忘情的诗朗诵献，仍在卖力演出……

一张一张的黑白校景老照片，每一年我总会看几遍，尤其在我这一处，面对毕业刊的校史版页时，须一审再审。每一回过目之后，感受极为不同。八十八年，过去的生命之河如何迂回奔流，对我而言的确很陌生，但经过反复接触之下，一切竟是如此亲切。在校史室中，我见到何子瑚校长、吴福发先生、何友智校长等人的样貌，虽然不认识他们，但他们实际上离我并不遥远。滨华人的生命中流着共同的血液，血液中汨汨流淌着勤勇信忠四个大字，因为这缘故，彼此才能遥相呼应。

昨天，邱瑞星老师给了几张新照片过来，看了以后，极为开心。那是中路口的一间店屋，另外是一排三十六间民房，哎呀！这不是“华侨学校”的旧校址吗？记忆刹那间衔接到过去那个琅琅书声的年代，按捺不住欢喜。我咧着嘴，指道：“这是滨华第二间学校！这是第三间！”八十多年了，一切皆已物换星移，这两栋建筑还保存着，好似两个老人家，站在一左一右，呵护滨中这个逐步成长的孩子，这，难道不是件令人喜悦的事吗？不过，还有一位老祖宗，可绝对不能忘了，我答应他，下午会去南区实地拍摄，那就是创办于1923年的第一所学校——华侨夜学。

下午时分，拿着校史的旧照，依据陈淑贤老师提供的路线，我终于找到过去的华侨夜学。赶紧上下前后仔细对照，对！对对！原来就是这里，就在这里！那一刻，我兴奋得不能自己。在车水马龙的路边，我忘情地拍了一张又一张。相机成为知己，这份激情，当下它完全感受得到。

从南区到北区，从中路到吴福发路，滨华开始拥有自己的校地，咬紧牙根地搭起一间间的新校舍，然而经过无情的岁月洗礼之后，这些新校舍已渐渐老得不能再适用了，随后被取而代之，筑起的是栋栋富丽堂皇的新大楼。如今，在全体滨华人的辛勤耕耘下，滨华的发展史又迈向另一个新的里程碑，两栋具有现代规模的八层厦厦在三处老校舍的见证下拔地而起，傲然屹立滨江。华教掀开新一页。在迎接封顶仪式的当儿，我的心是轻松的，因为大家的努力终于看到了成果，更是沉重的，因为身上背负着更为艰巨的教育使命。沈慕羽老先生说：“华教尚未成功，同志仍须努力。”在华教仍被无情压制，不能获得真正平等的今天，我，身为一位独中教师，面对无私奉献的董事们和慷慨解囊的社会人士们，应怎么做？惟有尽好我教书育人的本分，全力弘扬中华文化，帮助国家培育出更多具有人文素质的可造之材，如是而已。只有如此，我才有资格踏在这座新大楼的走道上，而无愧疚之心。

191年的血泪史，88年的艰苦奋斗，滨中全体的灵魂工程师，必须装载着华教先贤们面对风雨中的理想，心手相连，共同为滨中的孩子们开创一个更为璀璨的春天。站在历史的舞台上，我们必须呈献最好的状态，卖力演出。这个使命，必须一代一代传承下去。独中老师，不一样就是不一样！

