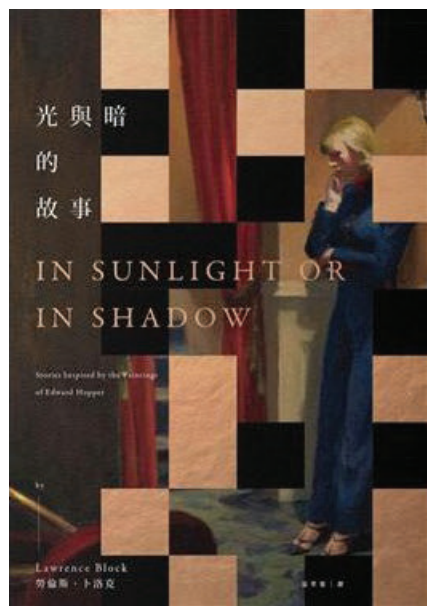


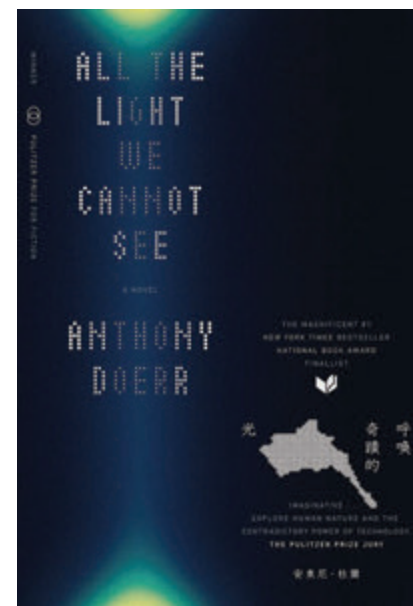
文字的光与暗



光与暗的故事

Lawrence Block 编著；Edward Hopper 绘

劳伦斯·布洛克是美国绘画大师Edward Hopper的粉丝，他和同样痴迷Hopper画作的电影导演希区柯克一样，为Hopper画中深入骨髓的孤独与寂寥所痴迷。布洛克因此邀请了16位美国当代最著名的畅销小说家，连同他自己一起，为Hopper的17幅最为人所知的画作各写了一个短篇小说，集结成册包含17个故事的短篇小说集。



呼唤奇迹的光

Anthony Doerr

一九四〇年，德军攻陷巴黎，玛莉萝儿和爸爸被迫走上逃亡之旅。意外拾起神秘宝石的玛莉萝儿，生命就此改变。她来到叔公的滨海高屋躲避战火。

眼看德军节节进攻就要逼近，叔公的阁楼藏放全城的希望——一台机器能将看不见的光和声音传达给远方的人，越过城墙、穿越阻碍，传达黑暗时代里最后的希望。为了寄托思念，玛莉萝儿夜夜朗读她最爱的《海底两万里》，盼望下落不明的父亲能听见她的声音。

玛莉萝儿的声音，吸引了德军男孩韦纳的注意，那熟悉且怀念的温柔语调，仿佛一道光芒，开启他对美好未来的想像，只是战争夺去了他们每个人的未来。

玛莉萝儿能逃过德军的追捕吗？这个神秘的德国男孩，又将如何改变玛莉萝儿的命运？

十月的天空

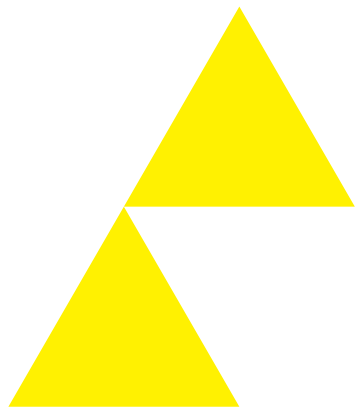
Homer H. Hickam, Jr.

在一个生产煤矿的小镇，所有的男孩只有两种命运，一个是去作随时都有生命危险的矿工，另一个是争取足球奖金上大学；希坎姆没有强硕的体格，加上父亲期盼他能继承父业，挖煤养家，他的人生似乎已没有选择。一九五七年十月，苏联成功发射第一枚人造卫星，全人类都在仰望这个征服宇宙的太空梦，少年希坎姆注视著远方的星火微光，仿佛看见生命中的契机，启动他冲脱宿命的梦想：造火箭！

在现实环境的强大压力，远大梦想便显得渺小无助。充满梦想的少年，在友谊的关怀、爱情的滋润、亲情与师长的支持下，他走出了煤林镇的矿冶宿命，完成自制火箭的计画！

本书是美国太空总署科学家希坎姆的自传体少年小说，出版后在美国引起极大回响，它温馨感人的内容，好比「阿甘正传」，书中的每一字里行间都值得读者细细品味。





群鸟飞舞的世界末日

Charlie Jane Anders

你有没有想过，世界末日是什么模样？也许当末日的浪潮汹涌来袭，你需要的只是向爱而生的勇气。

一只落难的小鸟，让帕特里夏获悉自己会魔法的秘密。一台“两秒时光机”，让劳伦斯成功迈上科学研究之旅。

因为遭受排挤，他们成了亲密无间的好友，却因一场阴谋渐行渐远。

成年后，两人再次重逢。此时，帕特里夏已是力量强大的女巫，劳伦斯则是技术顶尖的电脑工程师。就在俩人陷入热恋之际，一个突如其来的“秘密”使他们的关系再次出现裂缝，与此同时，一场更大的危机也在悄然逼近……

时间旅行者的妻子

Audrey Niffenegger

相遇那年，她6岁，他36岁；结婚那年，她23岁，他31岁；离别后再度重逢时，她82岁，他43岁。

亨利，一位年轻帅气、爱冒险的图书管理员，可是他有慢性时间错位症，会不知不觉地游离在时间之间。克莱尔，亨利的妻子，一位生活秩序很规律的艺术师。

亨利以为他在28岁时第一次遇到他20岁的妻子克莱尔，而克莱尔却说：“我从小就认识你了”。和克莱尔结婚多年的亨利，却又突然发现自己回到了童年，遇见了他6岁的妻子。这是一场触摸时间的人生之旅，如何开始、如何结束，它都颠覆了你的想象，然而，爱情也不就是这样吗？



美伤

Eka Kurniawan

现年四十岁的库尼亚文原本只想写一本恐怖小说，而《美伤》的开头也确实非常骇人：美丽的印尼名妓（她在印尼出生成长、却是道地的殖民者—荷兰人）黛维艾玉死而复生，为的是要探望她的小女儿「美丽」，但美丽却以其面容丑陋如伤而闻名。

库尼亚文以魔幻写实的手法，由荷兰少女黛维艾玉在二次大战中遭日本军队逼良为娼，，到她4个女儿不可思议的人生，见证印尼这个年轻国家历经荷兰殖民统治、二战期间的日军占领、六〇年代的共产党游击队，乃至於独立之后的动荡。这串上帝遗落的珍珠，如何因为她的美丽受尽蹂躏与摧残，但库尼亚文笔下的苦难众生却坚定而柔软地迎接命运的一切嘲讽挑战，也将令台湾读者对这位地理与命运上如此贴近、感觉却又如此陌生的邻人，产生全新的目光与想法。

我们一无所有

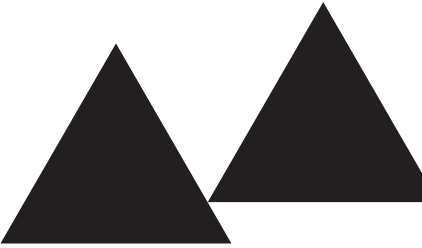
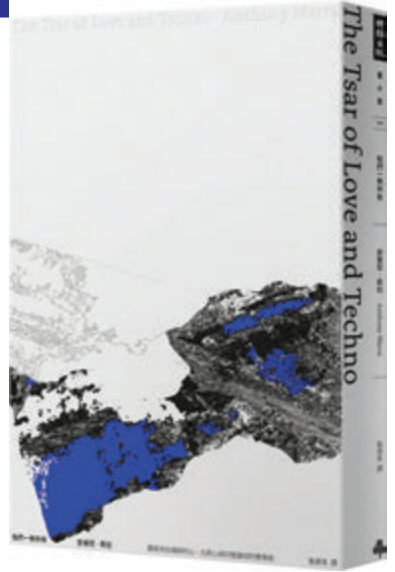
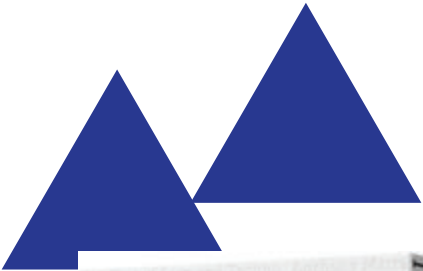
Anthony Marra

这是一部回忆之书，由多个故事串联而成。全书在列宁格勒的地底隧道揭开序幕，在太阳系的边境谱下终曲。

二十世纪三十年代，一位不成材的肖像画家受到苏联当局指派，删除官方照片和艺术作品之中的异议份子，而头一个对象就是他的弟弟。于是，他做出了“将自己弟弟的脸孔画入每一幅经他审查的图片中”的决定，其后的数十年，因为这一决定引出了无数串联的故事。

一幅名为“午后空旷的牧野”的油画和一位肖像画家，一位传奇芭蕾女伶和她的曾孙女，一位失明的文物修护师，一位金盆洗手的帮派份子，一位在因地雷爆炸痛失妻儿的鳏夫，还有一位在战争中葬身在画中同一片牧野上的士兵……

有多少人的生命，会因为一幅画而改变？在破碎而悲怆的生命最后一刻，要怎么说，我们曾经拥有过一切。





我想吃掉你的胰脏

住野夜 / 著

比「爱」更纯粹的话，我们都知道。「用普通的句子来表达我和你的关系，实在太可惜了，我果然还是，想吃掉你的胰脏！」

一直认为与人保持距离是理所当然的「我」，偶然在医院间捡到了一本书，封面用麦克笔写着《共病文库》四个字。原来这是同班同学山内樱良的秘密日记本，里面记述著活泼开朗的她因为胰脏病，余命剩不多，以及临死前希望能完成的所有愿望。因为这样的契机，於是【没有名字的我】成了【没有未来的她】的秘密共有者。看似不情愿的「我」，能完成「她」所有的愿望吗？读过之后，必定会因为这个书名而感动！

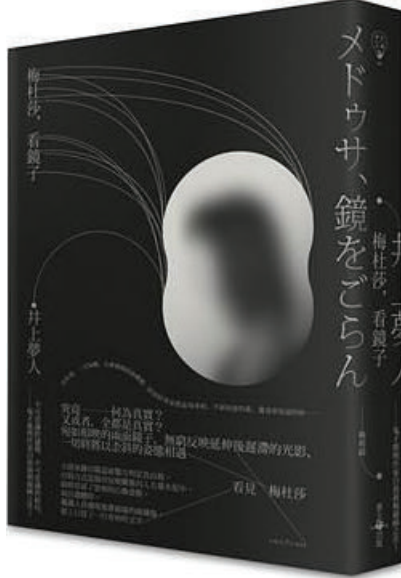


猫的事务所

宫泽贤治 / 著

在猫儿第六事务所里，有一名事务长和四名文书。其中，第四文书是一只“灶坑猫”。所谓的灶坑猫，皮毛都很薄，特别怕冷，夜里要钻到灶坑里去睡觉，身上总被煤灰弄得脏兮兮的。猫儿们大多很讨厌他们，这只当上文书的灶坑猫也没能例外。他的勤恳与善意，换来的却是嫉妒和冷遇，最后竟面临失去工作的遭遇……

宫泽贤治以猫喻人，抨击世间以相貌和身世背景来区别待人的不公，发人深思。黑井健用生动的画面演绎了这个故事，细腻的画风配以冷峻的色彩，非常贴合故事的基调，使其成为一部发人深思的经典绘本作品。



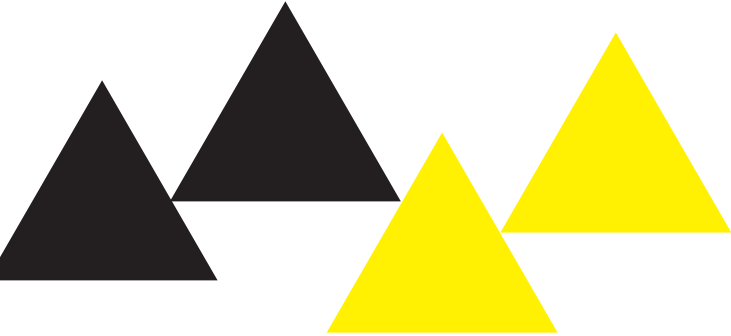
梅杜莎，看镜子

井上梦人 / 著

小说家藤井阳造自杀了。遗体被封在水泥中，形成石像，同时，藤井还留下遗书，说自己看见了蛇发女妖梅杜莎。

在仔细调查藤井生前遗留的种种线索，发现他死前正在创作某篇故事，但小说原稿却凭空消失。调查过程中，怪事接踵而来，更让“我”感到窒息痛苦的，是我终于找到的稿件，藤井所写的内容让我几乎濒临崩溃……

梅杜莎，希腊神话中的悲剧角色。明明就是存在于神话中的女妖，但藤井却留下遗书，说自己看见了梅杜莎？



神序π / 神序1.0

蛛古力 / 著

《神序π》：2017年，HoneyPot企业以革命性的黑科技，造就一个电子资讯与日常生活完美结合的新世界。这科技王国宣布即将启动全球免费网络π-FI。一旦计划落实，全世界的人就可以在任何地方、任何时候、无限制地尽情上网。在这历史性革命的前一个月，一个青年以手机下载了神序，也发现了π-FI网络即将给世界带来空前的危机……

《神序1.0》：没有不可能，只有无限可能。当人们得到神赐予的程序（APP），无数悬念交织成错乱的命运。只要透过手机下载“神序”，就可获得超能力，你会下载吗？【恭喜，你已被选为神序者！】某日，几位普通人突然收到一封来历不明的讯息。于是自觉不了解社会交际的青年，得到读取人心的能力；憧憬外头世界的白化病少女，得到瞬间移动的能力……没有附加条件，不需任何代价，只要满足欲望，便能随意使用。众人想不到的是，在前方等待的命运，会是如此复杂错乱。



鬼吹灯（1-3）

天下霸唱 /著

“人点烛，鬼吹灯”是传说中摸金派的不宣之秘，意为进入古墓之中先在东南角点燃一支蜡烛才能开棺，如果蜡烛熄灭，须速速退出，不可取一物。相传这是祖师爷所定的一条活人与死人的契约，千年传承，不得破。有谚为证：“发丘印，摸金符，搬山卸岭寻龙诀……窞沉棺，青铜椁，八字不硬莫近前。”故事以一本家传的秘书残卷为引，讲述三位当代摸金校尉，为解开部族消失的千古之谜，利用风水秘术，解读天下大山大川的脉搏，寻找一处处失落在大地深处的龙楼宝殿。毕竟那些龙形虎藏，揭天拔地、倒海翻江的举动，都迥异庸俗，在离奇诡异的地下世界中，历史的神秘面纱正一层层地被揭开……



仙剑问情

管平潮 /著

一个集市井少年、学徒，四海堂堂主多种角色于一身的传奇少年张醒言悄然浮现在一个祥和宁谧的小镇，他平凡却智谋无双，有一点好色而又志向远大。对于敌人，他是最强劲的对手；对于女人，他又是完美无缺的情人。他拥有一支会呼风唤雨的“神雪”玉笛和一把貌似废铁实则珍贵的神剑。他目前最大的愿望就是能够加入名满天下的道教宗门“上清宫”，成为道家第一人……



安珀志（1-10）

Roger Zelazny /著

这套10卷本的奇幻巨著无论是对泽拉兹尼本人还是在奇幻文学史上，都具有里程碑式的意义。该系列上卷以贯穿整个系列的灵魂人物“科温”追寻记忆、夺取王位的英雄历程为经纬，展现安珀这个弘大的世界，语言精准、幽默感随处可见。不仅有剑与英雄的永恒传说，还有壮丽恢弘的奇幻城市；有黑暗、暴力和死亡，也有爱、救赎与希望；有随处可见的黑色幽默，更有苍凉的世事无常；有让人拍案叫绝的高超阴谋、气势磅礴的战争场面和机智到极点的犀利吐槽，还有史上规模最大的王位争夺之阴谋，更有关于整段人类文明与哲学的思辨。



后宫·如懿传

流潋紫 /著

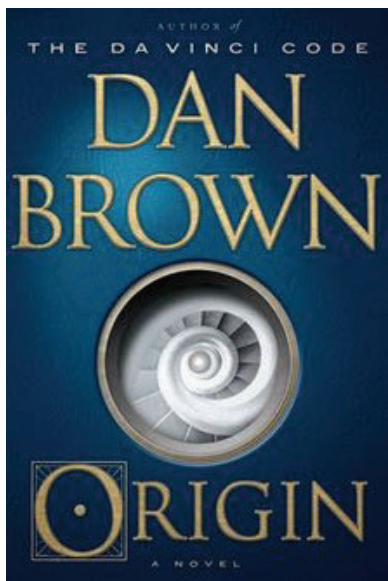
宫墙深深，壁影朱红，在后宫之中，权位高低一向和皇帝的恩宠挂钩。妃嫔之间的明争暗斗，恰如那寒冷的冬季，一直冷到人的心底。乌拉那拉氏的家族背景曾为弘历的侧福晋青樱带来无上的荣耀，然后弘历登基后，后宫及朝廷内权势变化，让她身份尴尬，如芒在背。为求自保，青樱向太后求了新的名字“如懿”，封的名位却是嫔妃，住在延禧宫，一时处于失势状态。其实对她来说，一路往下的态势，却是刚刚开始……

Origin

Dan Brown /著

As the event begins, Langdon and several hundred guests find themselves captivated by an utterly original presentation, which Langdon realizes will be far more controversial than he ever imagined. But the meticulously orchestrated evening suddenly erupts into chaos, and Kirsch’s precious discovery teeters on the brink of being lost forever. Reeling and facing an imminent threat, Langdon is forced into a desperate bid to escape Bilbao. With him is Ambra Vidal, the elegant museum director who worked with Kirsch to stage the provocative event. Together they flee to Barcelona on a perilous quest to locate a cryptic password that will unlock Kirsch’s secret.

Navigating the dark corridors of hidden history and extreme religion, Langdon and Vidal must evade a tormented enemy whose all-knowing power seems to emanate from Spain’s Royal Palace itself . . . and who will stop at nothing to silence Edmond Kirsch. On a trail marked by modern art and enigmatic symbols, Langdon and Vidal uncover clues that ultimately bring them face-to-face with Kirsch’s shocking discovery . . . and the breathtaking truth that has long eluded us.



In Order to Live

Yeonmi Park /著

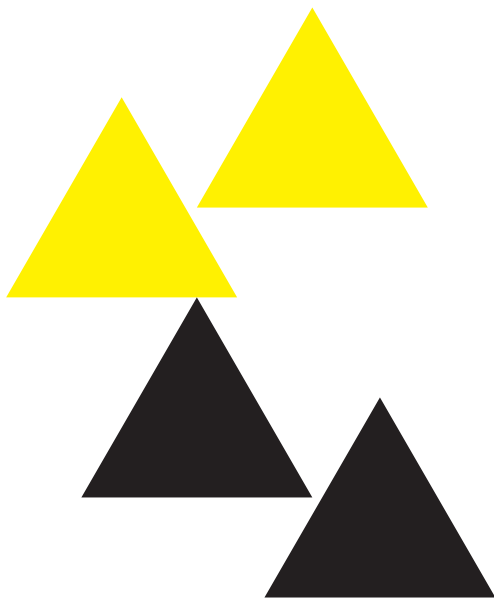
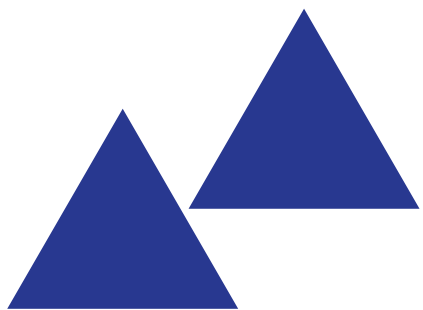
Human rights activist Park, who fled North Korea with her mother in 2007 at age 13 and eventually made it to South Korea two years later after a harrowing ordeal, recognized that in order to be "completely free," she had to confront the truth of her past. It is an ugly, shameful story of being sold with her mother into slave marriages by Chinese brokers, and although she at first tried to hide the painful details when blending into South Korean society, she realized how her survival story could inspire others. Moreover, her sister had also escaped earlier and had vanished into China for years, prompting the author to go public with her story in the hope of finding her sister.



The Hunger Games

Suzanne Collins /著

In the ruins of a place once known as North America lies the nation of Panem, a shining Capitol surrounded by twelve outlying districts. The Capitol is harsh and cruel and keeps the districts in line by forcing each of them to send one boy and one girl between the ages of twelve and eighteen to participate in the annual Hunger Games, a fight to the death on live TV. Sixteen-year-old Katniss Everdeen, who lives alone with her mother and younger sister, regards it as a death sentence when she is forced to represent her district in the Games.





Spooksville (1–4)

Christopher Pike /著

Adam has just moved to the small town of Springville. The first day there, he meets Sally, who tells him the city's real name is Spooksville, because of all the spooky things that go on in it. Adam doesn't believe her...at first.

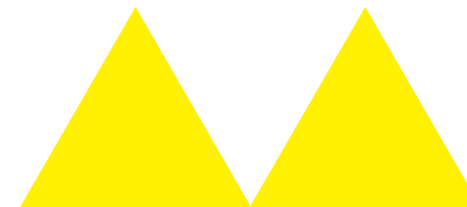
With Sally and his new friends, Watch and Cindy, Adam begins to explore the town and the area around it. Before he knows it, he's met a witch, seen a ghost, been hunted by mysterious cave-dwelling creatures, and ridden in a spaceship!



The Wrinkle in Time

Madeleine L'Engle /著

Father is missing! His top secret job as a physicist for the government has taken him away—but where?—and how? Meg and her younger brother, Charles Wallace, set out with their friend Calvin on an exciting adventure through time and space to search for him. With the help of the mysterious Mrs. Whatsit, Mrs. Who and Mrs. Which, the youngsters learn to expect the unexpected as they move in the fifth dimension known as the "tesseract".



You Can't See the Elephants

Susan Kreller /著

One brave girl takes an extreme step to protect two abused children. When thirteen-year-old Mascha is sent to her grandparents'

for the summer, she spends her days bored and lonely at a nearby playground. There she meets Julia and Max, two young siblings who are incredibly shy and withdrawn. Mascha soon begins to suspect that they are being physically abused by their father, a prominent member of their small community. She tells her grandparents and the authorities, but they all refuse to believe her.

Mascha can't let the abuse go on, so she takes matters into her own hands. Already an international award winner, this beautifully written novel is a haunting and timely tale.



Psikologi Orang Berjaya

Ainin Mohd /著

Kejayaan dipengaruhi oleh banyak faktor, bukan setakat kelulusan akademik, modal, semangat, dan kecekalan. Buku ini adalah usaha sederhana bagi menerangkan faktor-faktor selain daripada yang empat itu, yang begitu mempengaruhi kejayaan. Ini bukanlah buku terbaik, tetapi mudah-mudahan dengan terbitnya buku ini pembaca mendapat maklumat yang membantu mereka mengorientasikan semula sistem keutamaan mereka dalam mengejar kejayaan.

Balik Sekolah

Ernest Ng /著



